



Pierre et Gérard Filez

## REMERCIEMENTS

Pierre et Gérard Filez, indissociables complices et locomotives des **Caves de Flandre**

Didier Filez, Mylène Creus, Véronique Dewailly, pour leur soutien inébranlable et la création de l'exposition

Albert, Eliane, Léon, Michel, Noël, Patricia, Roland, pour leurs précieux témoignages

Anne Jeannin, vidéaste, discrète et talentueuse capteuse de son et d'images

Arnaud Groult et l'Amphitryon, Vincent Delannoy et Les Caves de Bondues, Ludovic Bigo et la société Cuvelier Fauvarque, Joël Delcroix, et les Caves Delcroix, pour leur participation au décor de caisses

Fatima, pour son invraisemblable déplacement à Tizi-Ouzou,

Marie-Andrée, pour son accueil téléphonique H 24.

**LA MASCARADE**

## 21 JUILLET 1969

Dans la nuit, les Américains ont posé le pied sur la lune. Aux caves de Flandre, d'autres hommes, au petit matin, prennent leur quart. Comme la veille, comme le lendemain. Rien de changé. Pour les travailleurs ordinaires, le rêve abouti de l'humanité ne bouleversera pas leur vie. Grandes gueules et truculences. Bruits, odeurs, rudesse des hivers, humidité, ils partagent tout. Acceptent les règles de cette entreprise familiale, où chacun trouve sa place. Question de confiance. Quoiqu'il arrive, les clients seront servis. Le travail avant tout. Normal. Que reste-t-il de ces héros du quotidien ? ... Des photos, et la mémoire bien vive de quelques-uns. A partir de témoignages, et de souvenirs glanés, la Mascarade restitue l'ambiance laborieuse, spontanée et insouciant de cette époque. De vraies ressources humaines, quand ces mots et leurs dérives n'existaient pas encore. Hommage d'une génération à celle qui l'a précédée.

Prochaines dates :

Du **22 au 30 Avril** :

**Salle Scalbert** • Marcq-en-Baroeul

Contact : **Yves Sarels** : **06 52 96 16 75**

Site : **lamascarade.fr**

# ET DIRE QU'ON MARCHAIT SUR LA LUNE

vendredi **29**, samedi **30** et dimanche **31 Janvier Théâtre de la Rianderie** • Marcq-en-Baroeul



Avec :

**Christine Dhulst**

**Patricia Goldstein**

**Clemence Recule**

**Christine Sarels**

**Marta Wills**

**Christophe Bosschaert**

**Jean-joie Filez**

**Malek Hached**

**Michel Lefebvre**

**Angelo Pezzota**

**Yves Sarels**

**Laurent Toulemonde**

Texte : **Jean-joie Filez**

Mise en scène : **Jérôme Bigo**

Création décor : **Jérôme Bigo**

Création lumière : **Lionel Laloux**

Régie : **Karine Tison**

Création de l'affiche : **Théo Jousse**

**LA MASCARADE**



Pierre et Gérard Filez

## REMERCIEMENTS

Pierre et Gérard Filez, indissociables complices et locomotives des **Caves de Flandre**

Didier Filez, Mylène Creus, Véronique Dewailly, pour leur soutien inébranlable et la création de l'exposition

Albert, Eliane, Léon, Michel, Noël, Patricia, Roland, pour leurs précieux témoignages

Anne Jeannin, vidéaste, discrète et talentueuse capteuse de son et d'images

Arnaud Groult et l'Amphitryon, Vincent Delannoy et Les Caves de Bondues, Ludovic Bigo et la société Cuvelier Fauvarque, Joël Delcroix, et les Caves Delcroix, pour leur participation au décor de caisses

Fatima, pour son invraisemblable déplacement à Tizi-Ouzou,

Marie-Andrée, pour son accueil téléphonique H 24.

**LA MASCARADE**

## 21 JUILLET 1969

Dans la nuit, les Américains ont posé le pied sur la lune. Aux caves de Flandre, d'autres hommes, au petit matin, prennent leur quart. Comme la veille, comme le lendemain. Rien de changé. Pour les travailleurs ordinaires, le rêve abouti de l'humanité ne bouleversera pas leur vie. Grandes gueules et truculences. Bruits, odeurs, rudesse des hivers, humidité, ils partagent tout. Acceptent les règles de cette entreprise familiale, où chacun trouve sa place. Question de confiance. Quoiqu'il arrive, les clients seront servis. Le travail avant tout. Normal. Que reste-t-il de ces héros du quotidien ? ... Des photos, et la mémoire bien vive de quelques-uns. A partir de témoignages, et de souvenirs glanés, la Mascarade restitue l'ambiance laborieuse, spontanée et insouciant de cette époque. De vraies ressources humaines, quand ces mots et leurs dérives n'existaient pas encore. Hommage d'une génération à celle qui l'a précédée.

Prochaines dates :

Du **22 au 30 Avril** :

**Salle Scalbert** • Marcq-en-Baroeul

Contact : **Yves Sarels** : **06 52 96 16 75**

Site : **lamascarade.fr**

# ET DIRE QU'ON MARCHAIT SUR LA LUNE

vendredi **29**, samedi **30** et dimanche **31 Janvier Théâtre de la Rianderie** • Marcq-en-Baroeul



Avec :

**Christine Dhulst**

**Patricia Goldstein**

**Clemence Recule**

**Christine Sarels**

**Marta Wills**

**Christophe Bosschaert**

**Jean-joie Filez**

**Malek Hached**

**Michel Lefebvre**

**Angelo Pezzota**

**Yves Sarels**

**Laurent Toulemonde**

Texte : **Jean-joie Filez**

Mise en scène : **Jérôme Bigo**

Création décor : **Jérôme Bigo**

Création lumière : **Lionel Laloux**

Régie : **Karine Tison**

Création de l'affiche : **Théo Jousse**

**LA MASCARADE**



Pierre et Gérard Filez

## REMERCIEMENTS

Pierre et Gérard Filez, indissociables complices et locomotives des **Caves de Flandre**

Didier Filez, Mylène Creus, Véronique Dewailly, pour leur soutien inébranlable et la création de l'exposition

Albert, Eliane, Léon, Michel, Noël, Patricia, Roland, pour leurs précieux témoignages

Anne Jeannin, vidéaste, discrète et talentueuse capteuse de son et d'images

Arnaud Groult et l'Amphitryon, Vincent Delannoy et Les Caves de Bondues, Ludovic Bigo et la société Cuvelier Fauvarque, Joël Delcroix, et les Caves Delcroix, pour leur participation au décor de caisses

Fatima, pour son invraisemblable déplacement à Tizi-Ouzou,

Marie-Andrée, pour son accueil téléphonique H 24.

## LA MASCARADE

## 21 JUILLET 1969

Dans la nuit, les Américains ont posé le pied sur la lune. Aux caves de Flandre, d'autres hommes, au petit matin, prennent leur quart. Comme la veille, comme le lendemain. Rien de changé.

Pour les travailleurs ordinaires, le rêve abouti de l'humanité ne bouleversera pas leur vie.

Grandes gueules et truculences. Bruits, odeurs, rudesse des hivers, humidité, ils partagent tout. Acceptent les règles de cette entreprise familiale, où chacun trouve sa place. Question de confiance. Quoiqu'il arrive, les clients seront servis. Le travail avant tout. Normal.

Que reste-t-il de ces héros du quotidien ? ... Des photos, et la mémoire bien vive de quelques-uns. A partir de témoignages, et de souvenirs glanés, la Mascarade restitue l'ambiance laborieuse, spontanée et insouciant de cette époque.

De vraies ressources humaines, quand ces mots et leurs dérives n'existaient pas encore.

Hommage d'une génération à celle qui l'a précédée.

Prochaines dates :

Du **22 au 30 Avril** :

**Salle Scalbert** • Marcq-en-Baroeul

Contact : **Yves Sarels** : **06 52 96 16 75**

Site : **lamascarade.fr**

# ET DIRE QU'ON MARCHAIT SUR LA LUNE

vendredi **29**, samedi **30** et dimanche **31 Janvier** Théâtre de la Rianderie • Marcq-en-Baroeul



Avec :

**Christine Dhulst**

**Patricia Goldstein**

**Clemence Recule**

**Christine Sarels**

**Marta Wills**

**Christophe Bosschaert**

**Jean-joie Filez**

**Malek Hached**

**Michel Lefebvre**

**Angelo Pezzota**

**Yves Sarels**

**Laurent Toulemonde**

Texte : **Jean-joie Filez**

Mise en scène : **Jérôme Bigo**

Création décor : **Jérôme Bigo**

Création lumière : **Lionel Laloux**

Régie : **Karine Tison**

Création de l'affiche : **Théo Jousse**

## LA MASCARADE



Pierre et Gérard Filez

## REMERCIEMENTS

Pierre et Gérard Filez, indissociables complices et locomotives des **Caves de Flandre**

Didier Filez, Mylène Creus, Véronique Dewailly, pour leur soutien inébranlable et la création de l'exposition

Albert, Eliane, Léon, Michel, Noël, Patricia, Roland, pour leurs précieux témoignages

Anne Jeannin, vidéaste, discrète et talentueuse capteuse de son et d'images

Arnaud Groult et l'Amphitryon, Vincent Delannoy et Les Caves de Bondues, Ludovic Bigo et la société Cuvelier Fauvarque, Joël Delcroix, et les Caves Delcroix, pour leur participation au décor de caisses

Fatima, pour son invraisemblable déplacement à Tizi-Ouzou,

Marie-Andrée, pour son accueil téléphonique H 24.

## LA MASCARADE

## 21 JUILLET 1969

Dans la nuit, les Américains ont posé le pied sur la lune. Aux caves de Flandre, d'autres hommes, au petit matin, prennent leur quart. Comme la veille, comme le lendemain. Rien de changé.

Pour les travailleurs ordinaires, le rêve abouti de l'humanité ne bouleversera pas leur vie.

Grandes gueules et truculences. Bruits, odeurs, rudesse des hivers, humidité, ils partagent tout. Acceptent les règles de cette entreprise familiale, où chacun trouve sa place. Question de confiance. Quoiqu'il arrive, les clients seront servis. Le travail avant tout. Normal.

Que reste-t-il de ces héros du quotidien ? ... Des photos, et la mémoire bien vive de quelques-uns. A partir de témoignages, et de souvenirs glanés, la Mascarade restitue l'ambiance laborieuse, spontanée et insouciant de cette époque.

De vraies ressources humaines, quand ces mots et leurs dérives n'existaient pas encore.

Hommage d'une génération à celle qui l'a précédée.

Prochaines dates :

Du **22 au 30 Avril** :

**Salle Scalbert** • Marcq-en-Baroeul

Contact : **Yves Sarels** : **06 52 96 16 75**

Site : **lamascarade.fr**

# ET DIRE QU'ON MARCHAIT SUR LA LUNE

vendredi **29**, samedi **30** et dimanche **31 Janvier** Théâtre de la Rianderie • Marcq-en-Baroeul



Avec :

**Christine Dhulst**

**Patricia Goldstein**

**Clemence Recule**

**Christine Sarels**

**Marta Wills**

**Christophe Bosschaert**

**Jean-joie Filez**

**Malek Hached**

**Michel Lefebvre**

**Angelo Pezzota**

**Yves Sarels**

**Laurent Toulemonde**

Texte : **Jean-joie Filez**

Mise en scène : **Jérôme Bigo**

Création décor : **Jérôme Bigo**

Création lumière : **Lionel Laloux**

Régie : **Karine Tison**

Création de l'affiche : **Théo Jousse**

## LA MASCARADE